



Cecilia Calvet

PROFESORA NACIONAL DE ARTES EN DANZA

BREVE DESCRIPCIÓN


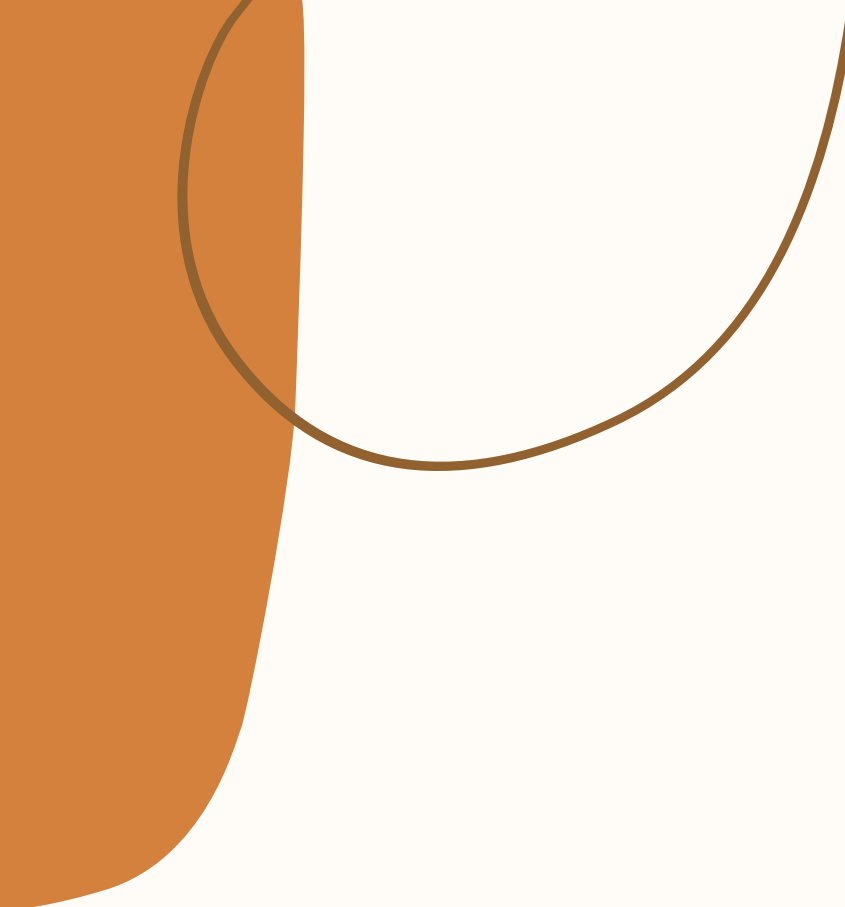
Mi nombre completo es Adriana Cecilia Calvet vivo en San Martin, Mendoza, Argentina , tengo 38 años y mi relación con la danza es desde los 10.

Mi carrera profesional comienza a los 18 años, cuando ingreso al Ballet Municipal de danzas folklóricas "Raíces Huarpes", recibo mi titulo titulo de maestra de danzas cuyanas del instituto de divulgacion del folklore cuyano en el año 2008 y el de profesora nacional de danzas del Instituto de formación docente "Frederich Chopin" 7 años mas tarde.

Actualmente dirijo la compañía femenina de danzas "Puxcu".




Antecedentes profesionales



Profesora durante 10 años de la institución que me formo, la escuela municipal de danzas "Raíces Huarpes", siendo docente desde los alumnos en formación hasta los conjuntos de competencia, infantiles, juveniles, mayores y adultos. (2008-2018)



Co-directora de la Agrupacion Folklorica Huentota desde el año 2018 hasta el 2020.



Dictado de cursos de capacitación en varias provincias de Argentina (Córdoba, Entre ríos, San Juan, San Luis, Bs As, Neuquén, Rio Negro, La pampa, Tucuman), en varios departamentos de la provincia de Mendoza y en vecino país de Chile (en la region de Talca y en la Metropolitana)



Asistente coreográfica de la fiesta nacional de la vendimia (año 2018 ,2019,2021)



Reconocimientos artísticos



Ganadora en Pareja Nacional de Cueca Cuyana.
(San Juan 2007, 2018, 2019)



Ganadora en Pareja Nacional de Cueca.
(San Juan 2020)



Pareja de Danza tradicional Pre Cosquin 2020.
(Cordoba)

Actuaciones destacadas



Integrante de la delegación representante de la provincia de Mendoza en el festival nacional del folklore Cosquín (años 2013 y 2014)

.



Participación como bailarina en todas las ediciones de la Fiesta Nacional de la Vendimia, desde el 2003 hasta el 2017 y luego desde el 2020 y al 2023



Integrante de la delegación de Argentina en el Festival Nacional de la Cueca Chilota y las danzas regionales, realizando una gira por la 9° y 10° región de Chile. (años 2010, 2013, 2015)



Representante rubro pareja de danzas tradiciona, Pre Laborde selectivo provincial (años 2006 y 2016)



Representante de Argentina en la gira por Chile junto al ballet "BAFOCHI" y a reconocidas agrupaciones de Cuba, España y México, en el "Primer Festival Folklórico, desde el fin mundo" (2008)



Dirección y producción de la obra "La Cerradura, no es algo que puedas ver"